



# Istituto Comprensivo Baricco

Corso Peschiera 380, 10139 Torino Telefono: 011 779 0915  
Codice meccanografico: TOIC8CD00E Codice Fiscale: 97856420019  
Mail: TOIC8CD00E@ISTRUZIONE.IT PEC: TOIC8CD00E@PEC.ISTRUZIONE.IT

## CURRICOLO SCUOLA DELL'INFANZIA

Fonti di legittimazione: **Indicazioni nazionali per il curricolo 2012 e Raccomandazione del parlamento europeo e del consiglio 2018 (Competenze chiave per l'apprendimento permanente)**

Nel rispetto e nella valorizzazione dell'autonomia delle Istituzioni Scolastiche, le Indicazioni Nazionali costituiscono il quadro di riferimento per la stesura complessiva del curricolo, dal ciclo dell'infanzia al ciclo secondario, in una logica di progressività, essenzialità e continuità. Tale logica implica una specifica attenzione alle connessioni e ai raccordi, nel quadro della riorganizzazione dell'intero percorso formativo dai 3 ai 18 anni.

La specificità del curricolo della scuola dell'infanzia deriva dal fatto che l'apprendimento, specie nei primi anni di scolarità, va interpretato come un processo di progressiva, attiva e creativa rielaborazione della realtà nell'incontro con i linguaggi della cultura. Gli obiettivi formativi della scuola dell'infanzia vanno pensati nella forma di traguardi relativi ad aree di sviluppo irrinunciabili, in quanto fondamentali nella crescita di un bambino dai tre ai sei anni e in vista delle possibilità di apprendimento future. Questa impostazione esclude che gli obiettivi formativi della scuola dell'infanzia vengano espressi in termini di contenuti di apprendimento, aree o aspetti del "sapere" che vanno trasmessi; essi vanno invece declinati nella forma di atteggiamenti e capacità che si vogliono sollecitare, promuovere ed affinare. Nello stesso tempo, questa impostazione esclude una articolazione "separata" dei percorsi di sviluppo: le esperienze che possono essere allestite a favore dello sviluppo sociale vanno pensate, contemporaneamente, come situazioni a favore dell'esperienza intellettuale ed emotiva. In tale ottica, il curricolo della scuola dell'infanzia non coincide con la definizione di competenze identificate solo in riferimento ai concetti, ai nodi epistemologici e metodologici che strutturano una disciplina. I "campi di esperienza" previsti già dagli Orientamenti del 1991 e ripresi dalle successive **Indicazioni Nazionali (2007 – 2012)** vanno visti nella prospettiva di uno sviluppo progressivo del curricolo. In tal senso, il testo programmatico chiarisce che i campi di esperienza costituiscono "i diversi ambiti del fare e dell'agire del bambino e quindi i settori specifici di competenza nei quali il bambino conferisce significato alle sue molteplici attività e, acquisendo anche le strumentazioni linguistiche e procedurali, persegue i suoi traguardi formativi." Da tale impostazione deriva una forte responsabilizzazione dei docenti nell'articolare, progettare e contestualizzare il curricolo nell'ambito della singola istituzione scolastica. La complementarità dello sviluppo affettivo, sociale e intellettuale dei bambini dai tre ai sei anni invita a proporre i seguenti aspetti irrinunciabili da promuovere nella scuola dell'infanzia:

- a. Sviluppo sociale. Il bambino che entra nella scuola dell'infanzia ha già un'esperienza sociale, maturata soprattutto, ma non solo, nell'ambito della famiglia. L'ingresso nella scuola dell'infanzia rappresenta la possibilità di un'estensione e di una articolazione di tale esperienza. Rendere fruttuoso l'ingresso in una collettività più estesa dove il singolo può arricchirsi attraverso il confronto e lo scambio tra pari e con adulti diversi dai famigliari è uno dei compiti più importanti della scuola dell'infanzia. Comunicare, cooperare, apprendere tramite lo scambio sono le competenze che vanno promosse e affinate negli anni che precedono l'ingresso nella scuola primaria, sia perché consentono di godere appieno delle esperienze che la scuola dell'infanzia offre, sia perché costituiscono la base per ogni successiva esperienza sociale e di apprendimento.
- b. Consolidamento dell'identità personale. Sicurezza, fiducia, autonomia, senso di appartenenza, capacità di dirigere le proprie azioni, autocontrollo, perseveranza, sono alcuni degli aspetti più importanti dello sviluppo emotivo da sostenere e promuovere negli anni della scuola dell'infanzia. Non solo costituiscono gli ingredienti di una personalità "sana", ma sono anche i prerequisiti essenziali per qualsiasi tipo di apprendimento. Il curricolo della scuola dell'infanzia deve tener conto di questo aspetto dello sviluppo, considerare attentamente quali situazioni, modalità, strategie possano contribuire a promuoverlo, prevedere strumenti per valutarlo, ipotizzare piani di sviluppo personalizzati, verificare in itinere la loro efficacia.
- c. Sviluppo intellettuale. Molteplici sono le capacità e gli atteggiamenti che la scuola dell'infanzia ha il dovere di esercitare, promuovere e affinare in questo ambito. I più importanti, anche in vista delle possibilità di apprendimento future, sono: un atteggiamento di curiosità da canalizzare in attività di esplorazione, scoperta, soluzione di problemi e prima sistematizzazione delle conoscenze; la capacità di elaborare, organizzare, ricostruire l'esperienza in maniera personale attraverso forme di rappresentazione condivisibili con altri. Nello stesso tempo, la scuola dell'infanzia presta

una particolare attenzione allo sviluppo di capacità culturali e cognitive tali da consentire la comprensione, la rielaborazione e la comunicazione di conoscenze relative ai diversi campi di esperienza.

In quest'ottica la programmazione della Scuola dell'Infanzia del nostro Istituto, propone un percorso educativo e didattico che conduce alla conquista delle Competenze Chiave raccomandate dal Parlamento Europeo e dalle Indicazioni Nazionali per il Curricolo. Le finalità principali sono:

- Sviluppare le competenze, permettendo ai bambini di crescere nelle loro capacità ed abilità, affinché conquistino autonomia, senso di efficacia, autostima, desiderio di mettersi in gioco in base alle proprie possibilità.
- Educare alla cittadinanza, per promuovere, fin da piccoli, la graduale conquista di quel senso civico che dà valore all'essere umano. Condividere, rispettare la differenza, esprimere emozioni e sentimenti, imparare ad imparare, applicare le principali regole di convivenza, comprendere l'importanza dell'ambiente, della salute, dell'alimentazione, della non violenza, per sentirsi davvero cittadini partecipi.

Sono state tenute in considerazione le Competenze Chiave Europee nel rispetto della continuità con gli altri ordini di scuola, secondo la seguente tabella.

<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b>	<b>CAMPI D'ESPERIENZA</b>	<b>AREA</b>
Comunicazione nella madrelingua	I DISCORSI E LE PAROLE	UMANISTICA
Comunicazione nelle lingue straniere		
Competenze di base in matematica, scienze e tecnologia	LA CONOSCENZA DEL MONDO	SCIENTIFICA
Competenze digitali	IMMAGINI, SUONI, COLORI / CITTADINANZA E COSTITUZIONE	TRASVERSALE
Imparare ad imparare	TUTTI	TRASVERSALE
Competenze sociali e civiche	IL SE' E L'ALTRO / CITTADINANZA E COSTITUZIONE	UMANISTICA
Spirito di iniziativa e imprenditorialità	TUTTI	TRASVERSALE
Consapevolezza ed espressione culturale	IL CORPO E IL MOVIMENTO / IMMAGINI, SUONI, COLORI	SCIENTIFICA UMANISTICA

#### **CURRICOLO VERTICALE TRA CAMPI D'ESPERIENZA E MATERIE/DISCIPLINE SCOLASTICHE**

<b>CURRICOLO</b>	<b>CAMPO D'ESPERIENZA</b>	<b>NUCLEI</b>
Italiano	I Discorsi e le parole	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Comunicare oralmente</li> <li>➤ Lettura (primo approccio)</li> <li>➤ Lingua scritta (primo approccio)</li> </ul>
Inglese	I Discorsi e le parole	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Sviluppo di una sensibilità interculturale</li> </ul>
Matematica	La conoscenza del mondo	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ I numeri</li> <li>➤ Le misure, lo spazio e le figure</li> </ul>
Scienze	La conoscenza del mondo	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ La natura</li> </ul>
Geografia	La conoscenza del mondo	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Le misure, lo spazio e le figure</li> </ul>
Storia	La conoscenza del mondo  Il sé e l'altro	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Il tempo</li> <li>➤ Comportamento e strategie di interazione</li> <li>➤ Conoscenza di sé e comunicazione</li> <li>➤ Curiosità e consapevolezza sul mondo e sulla vita</li> </ul>
Arte e Immagine	Immagini, suoni, colori	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Arte</li> <li>➤ Teatro e cinema</li> <li>➤ Multimedialità</li> </ul>
Musica	Immagini, suoni, colori	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Musica</li> </ul>
Educazione Motoria	Il corpo e il movimento	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Il corpo e le funzioni senso-percettive</li> <li>➤ Il movimento del corpo (in relazione allo spazio e agli altri)</li> <li>➤ Il linguaggio corporeo (come mezzo comunicativo-espressivo e di relazione)</li> </ul>

<b>IL SÉ E L'ALTRO</b>
COMPETENZA CHIAVE: Competenze sociali e civiche
Sviluppare forme di comportamento che consentano alle persone di partecipare efficacemente e costruttivamente alla vita sociale e lavorativa ed a risolvere i conflitti dove necessario.

NUCLEO	OBIETTIVI	CONOSCENZE	COMPETENZE
CONOSCENZA DI SÉ E COMUNICAZIONE	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Riferire e denominare i componenti della sua famiglia.</li> <li>➤ Mettere in sequenza le prime tappe della sua storia (attesa, nascita, primi passi, ...).</li> <li>➤ Riconoscere ed esprimere verbalmente i propri sentimenti, emozioni e pensiero.</li> <li>➤ Superare gli atteggiamenti egocentrici con lo sviluppo dell'interesse per i membri del gruppo (ascoltare, prestare aiuto, interagire nella comunicazione, nel gioco e nelle attività).</li> <li>➤ Collaborare e confrontarsi tra i membri del gruppo per la realizzazione di un progetto comune.</li> <li>➤ Assumere comportamenti rispettosi per la salute e per la sicurezza delle persone, delle cose e dell'ambiente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ La storia personale e senso dell'identità, attraverso l'espressione consapevole delle proprie esigenze e dei propri sentimenti, controllati ed espressi in modo adeguato.</li> <li>➤ Riflessione, ascolto e discussione con gli adulti e con gli altri bambini, tenendo conto del proprio e dell'altrui punto di vista, rispettando le differenze e le individualità.</li> <li>➤ Comportamenti corretti per la sicurezza, la salute propria e altrui e per il rispetto delle persone, delle cose, dei luoghi e dell'ambiente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Acquisire il senso dell'identità personale</li> </ul>
COMPORAMENTO E STRATEGIE DI INTERAZIONE	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Interagire con adulti e coetanei.</li> <li>➤ Mostrare rispetto e disponibilità nei confronti degli altri.</li> <li>➤ Instaurare rapporti di amicizia e di collaborazione.</li> <li>➤ Partecipare alle attività di gruppo.</li> <li>➤ Relazionarsi agli altri durante i giochi simbolici e cooperativi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Confronto con gli adulti e con i pari.</li> <li>➤ Dialogo, discussione e progettazione costruttiva e creativa</li> <li>➤ Le regole del vivere comune</li> <li>➤ Uguaglianze e differenze fra sé e gli altri.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Confrontarsi con l'altro, con il diverso e con le regole del vivere insieme</li> <li>➤ Percepire il senso di appartenenza ad una comunità.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Prestare attenzione ai discorsi degli altri.</li> <li>➤ Fornire il proprio aiuto se gli viene richiesto.</li> <li>➤ Interessarsi dei bisogni degli altri.</li> <li>➤ Accettare la condivisione di giochi e materiali.</li> <li>➤ Partecipare attivamente alla vita di sezione.</li> <li>➤ Superare i conflitti in modo pacifico.</li> <li>➤ Riconoscere e rispettare uguaglianze e differenze tra le persone.</li> <li>➤ Conoscere, condividere e rispettare le norme che regolano la vita di gruppo.</li> <li>➤ Confrontarsi con il gruppo esprimendo curiosità e ponendo domande.</li> <li>➤ Riconoscersi come piccolo "cittadino" appartenente ad un territorio (comunità).</li> </ul>		
CURIOSITA' E CONSAPEVOLEZZA SUL MONDO E SULLA VITA	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Esprimere curiosità e porre domande su tematiche esistenziali.</li> <li>➤ Elaborare risposte personali e/o fantasiose a domande esistenziali.</li> <li>➤ Rispettare il ruolo assegnato.</li> <li>➤ Conoscere in linea generale i diritti dei bambini.</li> <li>➤ Collaborare nella sezione eseguendo semplici incarichi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Curiosità sui temi della vita (diversità, bene/male, giustizia, ...).</li> <li>➤ Propri diritti e propri doveri.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Riflettere sui temi esistenziali, etici e morali</li> </ul>

<b>IL CORPO E IL MOVIMENTO</b>
COMPETENZA CHIAVE: Consapevolezza ed espressione culturale
Consapevolezza dell'importanza dell'espressione creativa di idee, esperienze ed emozioni attraverso il proprio corpo e il movimento.

NUCLEO	OBIETTIVI	CONOSCENZE	COMPETENZE
IL CORPO E LE FUNZIONI SENSO-PERCETTIVE	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Conoscere il proprio corpo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Sé corporeo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Conoscere lo schema corporeo e ne</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Riconoscere i bisogni del proprio corpo</li> <li>➤ Saper curare autonomamente la propria persona</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Discriminazione percettiva attraverso i cinque sensi</li> <li>➤ Identità personale</li> <li>➤ Espressione consapevole delle proprie esigenze e dei propri sentimenti</li> <li>➤ Autonomia nelle azioni di vita quotidiana.</li> </ul>	<p>denomina le varie parti.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Rappresentare il proprio corpo in posizione statica e dinamica</li> <li>➤ Riconoscere la propria identità sessuale e quella degli altri</li> <li>➤ Riconoscere ed esprimere verbalmente i propri sentimenti e le proprie emozioni</li> <li>➤ Superare gli atteggiamenti egocentrici con lo sviluppo dell'interesse per i membri del gruppo (ascoltare, prestare aiuto, interagire nella comunicazione, nel gioco e nelle attività)</li> <li>➤ Assumere corrette abitudini igieniche, riconoscere sane abitudini alimentari</li> </ul>
IL MOVIMENTO DEL CORPO (in relazione allo spazio e agli altri)	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Padroneggiare le funzioni motorie nell'ambiente e nel gioco</li> <li>➤ Sviluppare abilità di motricità fine</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Abilità motorie di base in situazioni diverse</li> <li>➤ Potenzialità sensoriali, conoscitive, relazionali, ritmiche del corpo</li> <li>➤ Proprie capacità e propri limiti</li> <li>➤ Coordinazione oculo-manuale e padronanza della motricità fine</li> <li>➤ Comportamenti corretti per la sicurezza, la salute propria e altrui e per il rispetto delle persone, delle cose, dei luoghi e dell'ambiente.</li> <li>➤ Conoscenza, rispetto e valorizzazione delle diversità dei ritmi del proprio corpo e di quello altrui</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Padroneggiare gli schemi motori statici e dinamici di base: correre, saltare, stare in equilibrio, strisciare, rotolare.</li> <li>➤ Coordinarsi nei giochi di gruppo rispettando la propria e altrui sicurezza</li> <li>➤ Coordinare i movimenti in attività che implicano l'uso di attrezzi</li> <li>➤ Controllare la motricità: colorare, piegare, tagliare, eseguire semplici compiti grafici</li> <li>➤ Raggiungere un'adeguata motricità fine e una buona coordinazione oculo-manuale</li> <li>➤ Orientarsi all'interno di uno spazio</li> <li>➤ Rispettare le regole nel gioco e accetta ruoli diversi</li> <li>➤ Provare piacere nel movimento e</li> </ul>

			sperimentare schemi posturali e motori, applicarli nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed essere in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto
IL LINGUAGGIO CORPOREO (come mezzo comunicativo-espressivo e di relazione)	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Sviluppare le potenzialità corporee per esprimere emozioni e stati d'animo</li> <li>➤ Utilizzare le potenzialità corporee nel gioco e nell'interazione con gli altri</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Riflessione, ascolto, discussione con gli adulti e con gli altri bambini, tenendo conto del proprio e dell'altrui punto di vista, rispettando le differenze e le individualità</li> <li>➤ Espressione intenzionale di messaggi attraverso il corpo: espressione non verbale, danze, drammatizzazioni, giochi di mimo</li> <li>➤ Strategie motorie in relazione con l'ambiente e con gli oggetti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Esprimere spontaneamente le proprie emozioni e stati d'animo attraverso il corpo e le riconosce negli altri</li> <li>➤ Provare piacere nel movimento e sperimentare gli schemi statici e dinamici di base durante i giochi liberi e/o organizzati, individuali o di gruppo</li> <li>➤ Esprimersi ed interagire spontaneamente da solo e in gruppo seguendo suoni, musica ed indicazioni verbali</li> </ul>

<b>IMMAGINI, SUONI, COLORI</b>
COMPETENZA CHIAVE: Consapevolezza ed espressione culturale – Competenze digitali
Sviluppare la consapevolezza dell'importanza dell'espressione creativa di idee, esperienze ed emozioni attraverso un'ampia gamma di mezzi di comunicazione, compresi la musica, le arti dello spettacolo, la letteratura e le arti visive. Sviluppare semplici abilità di base nelle tecnologie dell'informazione e della comunicazione.

NUCLEO	OBIETTIVI	CONOSCENZE	COMPETENZE
MUSICA	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Sviluppare interesse per l'ascolto musicale.</li> <li>➤ Comunicare emozioni e sentimenti attraverso la musica.</li> <li>➤ Produrre semplici sequenze sonoro-musicali (con la voce, con il corpo, con strumenti poveri e strutturati) sperimentando e combinando elementi musicali di base.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Differenza tra suono e rumore.</li> <li>➤ Discriminazione dei suoni</li> <li>➤ Emozioni e sentimenti suscitati dalla musica.</li> <li>➤ Produzione di ritmi utilizzando il proprio corpo e semplici strumenti</li> <li>➤ Il linguaggio musicale, come mezzo di espressione e comunicazione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Esplorazione dei primi alfabeti musicali.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Rappresentare graficamente i ritmi.</li> </ul>		
ARTE	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Conoscere la realtà cromatica</li> <li>➤ Scegliere materiali e strumenti in relazione all'attività da svolgere.</li> <li>➤ Utilizzare lo spazio grafico in modo adeguato rispetto al progetto elaborato</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ I colori fondamentali.</li> <li>➤ Associazione dei colori ai vari elementi della realtà.</li> <li>➤ Utilizzo appropriato dei colori</li> <li>➤ Colori primari e colori derivati</li> <li>➤ Utilizzo dei colori in modo sia realistico che fantasioso.</li> <li>➤ Manipolazione costruttiva e creativa</li> <li>➤ Rielaborazioni e produzioni</li> <li>➤ Opere artistiche con materiali di recupero</li> <li>➤ Vari tipi di materiali e tecniche utilizzati in modo personale</li> <li>➤ Fruizione, produzione e invenzione del linguaggio grafico-pittorico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Esplorazione del linguaggio grafico-pittorico</li> </ul>
TEATRO E CINEMA	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Affinare l'attenzione durante spettacoli di vario tipo.</li> <li>➤ Stimolare il piacere della fruizione di spettacoli</li> <li>➤ Rappresentare inventare storie e racconti attraverso la drammatizzazione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Spettacoli teatrali o proiezioni cinematografiche</li> <li>➤ Rielaborazione grafica e verbale di uno spettacolo a cui ha assistito</li> <li>➤ Caratteristiche dei personaggi e degli ambienti</li> <li>➤ Curiosità verso spettacoli di vario tipo</li> <li>➤ Ruoli diversi in drammatizzazioni</li> <li>➤ Utilizzo di burattini per comunicare dialoghi</li> <li>➤ Creatività ed espressione delle proprie attitudini</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Sensibilizzare al linguaggio teatrale e cinematografico</li> </ul>
MULTIMEDIALITA'	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Favorire la conoscenza dei media (PC, telecamera, televisione, tablet, i-pad ...).</li> <li>➤ Utilizzare gli strumenti multimediali come mediatori dell'attività didattica</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Simboli comunicativi diversi</li> <li>➤ Terminologia informatica appropriata</li> <li>➤ Curiosità verso le nuove tecnologie</li> <li>➤ Semplici programmi di base del PC e software didattici</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Esplorazione delle possibilità offerte dalle nuove tecnologie</li> </ul>

<b>I DISCORSI E LE PAROLE</b>
COMPETENZA CHIAVE: Comunicazione nella madrelingua – Comunicazione nelle lingue straniere
Sviluppare la capacità di manifestare e decodificare concetti, idee, sentimenti, avvenimenti sia in forma orale che scritta e di interagire in modo adeguato e creativamente sul piano linguistico in ambito culturale e sociale. Oltre alle primarie abilità necessarie per la comunicazione nella madrelingua, sviluppare anche abilità come la mediazione e la comprensione interculturale.

NUCLEO	OBIETTIVI	CONOSCENZE	COMPETENZE
COMUNICARE ORALMENTE: comprensione e produzione	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ sviluppare la capacità di partecipazione e conversazione ad un argomento prescelto</li> <li>➤ ampliare la capacità di rievocare esperienze individuali legati ai propri vissuti emotivi</li> <li>➤ essere in grado di ricostruire la sequenza delle immagini di una storia ascoltata</li> <li>➤ partecipare alle conversazioni con domande congruenti all'argomento</li> <li>➤ chiedere il significato delle parole che non conosce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ le principali regole del discorso</li> <li>➤ competenze grammaticali e lessicali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ comprendere testi narrativi</li> <li>➤ memorizzare nuove parole</li> <li>➤ usare il linguaggio per progettare attività e definire regole</li> <li>➤ esprimere le proprie emozioni e desideri</li> <li>➤ giocare con le parole</li> <li>➤ partecipare attivamente alle discussioni in gruppo</li> <li>➤ raccontare le proprie esperienze</li> <li>➤ ascoltare, comprendere e rielaborare semplici racconti</li> </ul>
SVILUPPO DI UNA SENSIBILITA' INTERCULTURALE	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ riconoscere uguaglianze e differenze tra la propria lingua ed una straniera</li> <li>➤ esprimere curiosità verso le altre lingue</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ parole e frasi di uso comune nella lingua straniera</li> <li>➤ semplici filastrocche e canzoncine</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Essere in grado di ripetere piccole strutture linguistiche, canzoni e Tpr (total phisical response)</li> </ul>
LETTURA (primo approccio)	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ conoscere e comprendere il significato delle immagini (pittogrammi)</li> <li>➤ conoscere la differenza tra segmento scritto e immagine</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ descrive immagini</li> <li>➤ analizza messaggi e parole utilizzate nella vita quotidiana</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Riconoscere i simboli grafici ed alcune scritte</li> <li>➤ ricercare lettere presenti nell'ambiente</li> <li>➤ riconoscere vocali all'interno della parola</li> </ul>
LINGUA SCRITTA (primo approccio)	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ conoscere le caratteristiche morfologiche della lingua scritta</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ scrittura del proprio nome e dei compagni</li> <li>➤ scrittura spontanea di parole bisillabe</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ accostarsi alla lingua scritta</li> <li>➤ sperimentare prime forme di scrittura</li> </ul>

<b>LA CONOSCENZA DEL MONDO</b>
COMPETENZA CHIAVE: Competenze di base in matematica, scienze e tecnologia
La competenza matematica è la capacità di sviluppare e mettere in atto il pensiero matematico per trovare le soluzioni a vari problemi in situazioni quotidiane, mettendo l'accento sugli aspetti del processo, dell'attività e della conoscenza.



NUCLEO	OBIETTIVI	CONOSCENZE	COMPETENZE
I NUMERI	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Saper svolgere attività di raggruppamento, quantificare e ordinare secondo criteri diversi;</li> <li>➤ Saper contare e rappresentare quantità fino a 10 riconoscendo numeri cardinali e ordinali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Insiemi, seriazioni, classificazioni</li> <li>➤ Confronto tra oggetti</li> <li>➤ Quantificatori logici</li> <li>➤ Termini matematici specifici</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Comprendere il rapporto quantitativo: uno/tutti/nessuno, poco/tanto/niente;</li> <li>➤ Mettere in relazione gruppi di elementi (confrontare insiemi utilizzando i termini di più, di meno, uguale)</li> <li>➤ Effettuare classificazioni in base a due o più attributi. Formare insiemi seguendo le indicazioni di appartenenza/non appartenenza, maggiore e minore.</li> <li>➤ Effettuare seriazioni fino a 5 elementi, in ordine crescente/decescente, seguendo un criterio: grande – piccolo, alto – basso, corto – lungo.</li> <li>➤ Riconoscere i simboli numerici, distinguerne la forma e attribuire la quantità corrispondente. Rappresentare graficamente le quantità da 0 a 10.</li> </ul>
LE MISURE, LO SPAZIO E LE FIGURE	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Saper effettuare misurazioni con parti del proprio corpo e con oggetti partendo dalla <ul style="list-style-type: none"> <li>- registrazione dei dati;</li> <li>- confrontando i risultati delle ricerche;</li> <li>- verificando la scientificità o meno del dato</li> </ul> </li> <li>➤ Saper orientarsi nello spazio</li> <li>➤ Saper riconoscere le più semplici figure geometriche</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Unità di misura arbitrarie scelte dalla vita reale</li> <li>➤ Unità di misura non convenzionali, consoni all'oggetto da misurare</li> <li>➤ Istogrammi e diagrammi a blocchi, tabelle per raccolta dati</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Riconoscere le relazioni spaziali (davanti/dietro, sopra/sotto, dentro/fuori, vicino/lontano) di oggetti e persone</li> <li>➤ Cogliere le caratteristiche degli oggetti (grandezza, forma, colore, spessore) confrontandole</li> <li>➤ Collocare correttamente gli oggetti nello spazio rappresentato, seguendo le indicazioni spaziali</li> <li>➤ Eseguire un percorso secondo le indicazioni date</li> <li>➤ Orientarsi nello spazio grafico seguendo un modello</li> <li>➤ Denominare e rappresentare graficamente le figure geometriche</li> </ul>
IL TEMPO	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Saper distinguere i ritmi della scansione della giornata scolastica</li> <li>➤ Saper orientarsi nel tempo</li> <li>➤ Saper riconoscere il cambiamento delle stagioni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Sequenze di una storia</li> <li>➤ Termini: prima – dopo – durante – infine - ora</li> <li>➤ Ciclicità dei fenomeni temporali: la giornata, la settimana, i mesi, le stagioni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Raccontare il proprio vissuto collocandolo nei vari momenti della giornata</li> <li>➤ Collocare eventi e ricostruirli nelle giuste dimensioni temporali (ieri – oggi – domani)</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Ricostruire la sequenza temporale delle storie ascoltate</li> <li>➤Cogliere la ciclicità del tempo</li> </ul>
LA NATURA	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Saper osservare e formulare ipotesi su alcuni fenomeni naturali, sugli organismi viventi e i loro ambienti, con momenti di attenzione e riflessione</li> <li>➤ Saper utilizzare un linguaggio adeguato per descrivere osservazioni ed esperienze</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ I fenomeni naturali e gli organismi viventi</li> <li>➤ Curiosità e voglia di sperimentare</li> <li>➤ Raccolta dati in situazioni concrete</li> <li>➤ Interpretazione dei dati raccolti individuando informazioni significative</li> <li>➤ Cambiamenti e trasformazioni dell'ambiente naturale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Osservare, riconoscere e cogliere i cambiamenti della natura</li> <li>➤ Riconoscere e distinguere le caratteristiche delle cose osservate</li> <li>➤ Osservare, manipolare e descrivere materiali, utilizzando le proprietà percettive dei sensi</li> <li>➤ Esprimere verbalmente riflessioni, curiosità e formulare ipotesi e soluzioni</li> <li>➤ Individuare e descrivere le varie informazioni ricavate dall'osservazione dell'ambiente</li> </ul>